

フラメンコの宴

LA NOCHE
FLAMENCA

10.16 日
2016

開場/17:30 開演/18:00

会場/豪農の館 椿寿荘

前売券/3,000円

当日券/3,500円 (入館料込み)

P 会場には無料駐車場がございますが、当日は混雑が予想されるため、なるべく乗り合わせてお越しください。

ゲスト



バイレ(踊り)
西山めぐみヴィオラ

ゲスト



カンテ(唄)
大淵博光



バイレ(踊り)
小島正子



ギター
徳永武昭



ギター
徳永健太郎



ギター
徳永康次郎

豪農の館
椿寿荘

お問合せ/豪農の館 椿寿荘 (ちんじゅそう) Tel.0256・57・2040

〒959-1502 新潟県南蒲原郡田上町大字田上2402 開館時間/9:00~16:00(年末年始休館)

【チケット販売店】●田上/豪農の館 椿寿荘・丸山オートサービス・新潟の地酒を扱う店 藤次郎

●加茂/小池めがね・ミュージックショップあべ ●新潟/伊勢丹5F・スペイン料理とフラメンコの店 アンビエンテ(西堀3) 他

椿寿荘便り 検索

LA NOCHE FLAMENCA

ゲスト・バイレ（踊り） 西山めぐみヴィオラ

イタリア人の父と日本人の母を持つイタリア、ローマ生まれ。幼少から新体操に通い、9歳の時ローマ歌劇場所所属のバレエ学校のオーディションに受かり、クラシックバレエを始める。12歳でフラメンコに出会う。その後、高校の時にイタリア国内フラメンコ・コンクールで賞をもらい、セビージャでフラメンコを学ぶ機会を与えられる。以後、セビージャに在住し、スペイン、イタリア、ドイツ、日本で舞踊活動をしながら、多くのアーティストから沢山のものを学んでいる。日本では東京、神奈川、福井、金沢、北海道などで公演し好評を博す。

ゲスト・カンテ（唄） 大淵博光

シンガーソングライター 作詞・作曲。全国的に活躍する、数少ない日本人男性カンタオール。オリジナリティーのある歌い口と、様々なジャンルの音楽に精通した創造性の高いアプローチで、他とは一線を画す存在感を放っている。またシンガーソングライター、ボイスパーフォーマーとしての活動も活発で、楽曲提供、映画・CM、有名アーティストとの共演の他、2005年にはキングレコードからソロアルバムをリリース。2006年以降、ピアノ・奥山勝、ベース・伊藤寛康、ドラムス・藤井摂とともにユニット「大淵博光 with Triángulo」を結成し、ライブ活動やアルバム制作を行っている。横浜市在住

バイレ（踊り） 小島正子

4才より五十嵐留美子洋舞踊研究所にてモダンダンス、バレエを学ぶ。高校卒業後ダンスの道を志し上京、日本女子体育短期大学舞踊専攻に進学し、舞踊全般を学びフラメンコと出会う。1988年より数度スペインへ渡り、ホセ・ガルバンに師事し本場のフラメンコを学ぶ。1989年1月、ホセ・ガルバン、イスラエル・ガルバン等を招き初リサイタルを開催する。その後、新潟でのフラメンコ浸透を志し精力的に活動を受け、県内各地に教室を開設する。後進の育成に力を注ぎながら、舞踊家としても様々な舞台、イベント、ライブ等に出演。現在自身の経営するスペインバル（アンビエンテ）にてライブ等を定期的に行い、新潟でのフラメンコ発信に奮闘中。新潟県出身

ギター 徳永武昭

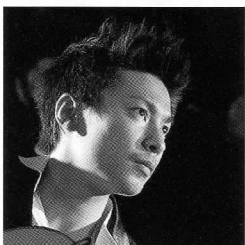
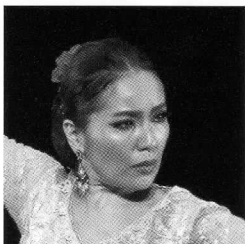
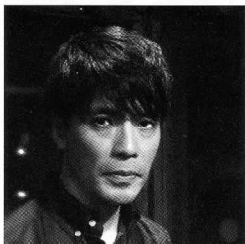
高校時代にフラメンコの魅力にとりつかれ、独学でフラメンコギターを始める。1978年本格的修行のため単身スペインへ渡る。スペインには6年間滞在し、マドリードのフラメンコグループ「レイナ・ヒターナ」の専属ギタリストとして5年間在籍する。帰国後はコンサートやライブ等で活躍する一方、フラメンコグループや他のジャンルとの共演にも意欲的に取り組んでいる。1995年、ジャズギターとデュオでCD「ジプシー」を発売。現在は舞台活動の他、後進の育成にも力を注いでいる。新潟市内のスペインバル（アンビエンテ）にて週末出演中。新潟県出身

ギター 徳永健太郎

2007年中学校卒業後、スペインへ渡りセビージャのクリスティーナヘレンフラメンコ音楽学院に入学。全過程を修了。現在同学院のmonitor(副講師)として活動中。2009年日本フラメンコ協会新人公演奨励賞受賞。2010年セビージャにてXI concurso de jóvenes Flamenco (若手フラメンココンクール) 準優勝。同年5月スペインにて初ソロギター公演『MielcOle』出演、12月ロペデベガ劇場にて『IV gala flamenca』に出演、【今最も注目される若手ギタリスト】に選ばれヘラルド・スニェスより表彰される。他、スペイン国内にて様々な舞台に出演し、ギターの研鑽を積む。1991年 新潟市生まれ

ギター 徳永康次郎

2009年中学校卒業後、スペインへ渡りセビージャのクリスティーナヘレンフラメンコ音楽学院に入学。2年間で全過程を修了。現在同学院のmonitor(副講師)として活動中。2010年日本フラメンコ協会新人公演奨励賞受賞。2013年、IV CERTAMEN DE JOVENES FLAMENCO (ペーニャフラメンコ若手コンクール) 準優勝。他、スペインにて様々な舞台に出演し、ギターの研鑽を積む。2015年より兄弟で東京に住居を移し本格的に日本での活動を開始する。兄弟Duoによる録音で2014年「ida y vuelta」、2016「viajero del alma」の2枚のアルバムをリリース。1993年 新潟市生まれ



お問い合わせ/豪農の館 椿寿荘 (ちんじゅそう)

Tel.0256・57・2040 [椿寿荘便利](#) [検索](#)

〒959-1502 新潟県南蒲原郡田上町大字田上2402
開館時間/9:00~16:00(年末年始休館)

